

## OBISK IZ ARGENTINE

**V sredo, 25. 10. 2016, nas je na pobudo profesorice slovenščine Polone Košir na Osnovni šoli Škofljica obiskal Mirko Vasle, slovenski izseljenec, rojen v Buenos Airesu. Je urednik, novinar in literarni zgodovinar, prejemnik priznanja Urada Vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu za neprecenljiv prispevek k ohranjanju in širjenju slovenskega jezika in umetnosti v Argentini.**

Mirko Vasle nam je predstavil življenje v Argentini z vidika slovenskega izseljenjskega življa. Na vprašanje, kateri je njegov materni jezik, je presenetljivo odgovoril, da je dvojezičen (nikakor ne more dati na prvo mesto enega izmed jezikov), da pa se doma pogovarjajo v slovenščini.

Že v 70. letih 19. stoletja so v Argentino prišli prvi Slovenci, največ pa jih je prišlo v obdobju med obema vojnoma. V nekaj letih so ustvarili "Slovenijo v malem". Ustanovili so Društvo Slovencev, kasneje pa še slovenske domove, kjer se še danes družijo in obujajo svojo kulturo in gojijo narodno zavest – tudi tako, da se generacije mladih Slovencev v sobotnih šolah učijo slovenščino. Prav tako radi hodijo na gledališke predstave, ki potekajo kar v slovenskem jeziku.

Kljub temu da ima občina, v kateri živi gospod Vasle, 2 milijona prebivalcev, pa je med njimi kar 25–30 tisoč Slovencev in njihovih potomcev. Sčasoma so ustanovili radijsko oddajo Okence v Slovenijo, od leta 1993 pa je njen urednik prav Mirko Vasle. V kulturnem delu oddaje so od leta 1997 do 2000 pripravljali prispevke o slovenskih pisateljih in pesnikih ter o zgodovini slovenskega slovstva. Še pred nekaj časa je bilo Okence v Slovenijo tretja najbolj poslušana radijska oddaja v Argentini, kar je presenetljivo, saj je delež Slovencev majhen, v španščini pa je bil povedan le povzetek. Vasle meni, da je za poslušanost najbrž kriva slovenska narodnozabavna glasba, ki je blizu tudi Nemcem, Čehom in drugim potomcem Evropejcev, ki so poslušalci omenjene radijske oddaje.

Ker je Argentina znana predvsem po tangu, se temi nismo mogli izogniti, čeprav nam je gospod priznal, da ima raje polko in valček, ki sta v njem zakoreninjena že od mladosti.

Zanimalo nas je še, ali je življenje v tujini lažje in varnejše, odgovor pa ni bil takšen, kakršnega smo pričakovali. Presenetilo nas je, kako razširjeno je žeparstvo, saj ti mimogrede odnesejo denarnico, torbico, telefon ali še kaj drugega. Za Argentinec je namreč nepojmljivo, da čez dan puščamo vrata stanovanj odklenjena, da torbo v lokalni pustimo na stolu poleg sebe in celo to, da se ustavljamo pri rdeči luči.

Izvedeli smo tudi, da se kljub ogromni razdalji slovenski izseljenci močno zanimajo za slovensko literaturo, Mirko Vasle pa je napisal celo monografijo *Breve historia de la literatura eslovena* (2003), ki je prva knjiga o slovenski književnosti v španskem jeziku in ima velik pomen za tako majhno državo, kot je Slovenija.

**Sara Patricia Zebec, izbirni predmet šolsko novinarstvo**