

OGLED GLEDALIŠKE PREDSTAVE KAMNI

V petek, 13. 1. 2017, smo se sedmi in osmi razredi odpravili v gledališče ter si ogledali gledališko predstavo Kamni.

Prvi so si predstavo ogledali osmi razredi, za njimi pa še sedmi. Učenci osmih razredov so v šolo prišli ob 8. uri, imeli malico v jedilnici in se nato ob 8.30 odpravili v Lutkovno gledališče Ljubljana.

Medtem smo se sedmi razredi razdelili v skupine po razredih. Na začetku smo imeli delavnice, pogledali smo si del oddaje Turbulenca, kjer so govorili o kazni ter kako naj bi se otroke kaznovalo. Po tem smo se razdelili v skupine in odgovorili na vprašanja, ki so se nanašala na oddajo, ki smo si jo malo prej ogledali. Ob 10.10 smo se oblekli in obuli ter se odpravili proti avtobusni postaji.

Okoli 11.00 smo prispeli pred Lutkovno gledališče Ljubljana in tam počakali do 11.30, ko se je začela predstava. Po predstavi smo se odpravili proti šoli. Prispeli smo okoli 13.00.

Avtorja prestave sta Tom Lycos in Stef Nantsouj. Zgodba je napisana po resničnih dogodkih, ko sta dva avstralska najstnika na avtocesto metala kamne in s tem ubila voznika. Napisana je za dva igralca, ki preigravata lika dečkov kot tudi detektivov skozi vso igro. Vedno več psihologov trdi, da bi si morali predstavo ogledati vsi otroci stari nad 12 let.

Živa Rožej, 7. c, izbirni predmet šolsko novinarstvo

13. 1. 2017 smo učenci sedmih razredov imeli kulturni dan.

V šoli smo se zbrali ob 8. 20., vsak razred v svoji učilnici. Najprej smo si pogledali televizijsko oddajo o otrocih in kazni ter se o tem tudi pogovorili. Po malici smo se razdelili v skupine in odgovarjali na vprašanja, ki so se navezovala na prispevek, ena skupina pa nam je zaigrala prizor, v katerem sta se fanta skregala in stepla, ob tem pa so učenci morali predlagati njuno kazen.

Ob okoli 10. 10. smo zapustili učilnice, se preobuli in odšli na avtobuse. Prispeli smo v gledališče in čakali kakšnih 20 minut, nato pa se je začela predstava. Bili smo na tako imenovanem mladinskem odru pod zvezdami v najvišjem nadstropju. Ogledali smo si predstavo Kamni, ki je narejena po resničnih dogodkih. Govori o dveh fantih, slovenski prevod njunih imen je Zverina in Šleva; Zverina je glavni, Šleva pa ga uboga. Nekega dne najdeta garažo, v kateri je bil avto. Prišla sta skozi tunel in želela sneti avtu značko, da bi jo prodala, vendar se je sprožil alarm in sta zbežala, a za sabo pustila veliko sledi. Šla sta v močvirje in nabrala kamne. Eden se je spomnil, da bi jih lahko metala iz mosta nad avtocesto. To sta tudi storila – tekmovala sta, kdo zadane več kamionov. Ker kamionov ni bilo več, sta ciljala navadne avtomobile. Ponesreči sta zadela nekega voznika naravnost v prsi in ga s tem nehote ubila. Zbežala sta, Zverina pa je Šlevi zagrozil, naj tega nikomur ne pove. Šleva je bil prestrašen, ko je po televiziji slišal, da je kamen na avtocesti ubil voznika. Mami najprej ni povedal, nato pa si ni mogel pomagati. Mama je rekla, da bosta šla na

policijo in vse pogumno priznala. Nekaj časa sta bila z Zverino v priporu, nato pa je sladilo sojenje. Medtem je Šleva imel hude nočne more. Šleva je na koncu naredil samomor.

Igrala sta dva igralca, Jernej Kuntner: Zverina in Matevž Müller: Šleva. Nista pa igrala samo ene vloge, vsak je igral še enega od policistov Jernej Kuntner: Kovača in Matevž Müller: Mlakarja. Like sta zelo dobro odigrala.

Predstava se je končala ob okoli 12. 30. in ob 13. uri smo se vrnili v šolo.

Kristina Žagar, izbirni predmet šolsko novinarstvo

V petek, 13. 1. 2017 ob 10.10 smo se sedmi razredi odpravili v gledališče, kjer smo si ogledali gledališko predstavo Kamni. Igrala sta Jernej Kuntner in Matevž Müller. Zgodba je resnična in govori dveh najstnikih, ki sta z mosta metala kamne na avtocesto in pri tem zadela avto. Ker je to zmotilo voznika, se je zaletel v ograjo in umrl. Enemu najstniku pa to ni dalo miru in se je predal policiji, ki jima je to dejanje oprostila in ju izpustila z opozorilom, da se to ne ponovi, saj pri naslednjem prekršku pristaneta v zaporu. Najstnik, ki je ubil voznika, je na koncu naredil samomor. Zgodba je zanimiva in hkrati poučna. Igralca sta se dobro vživela v vlogo tudi z rabo slenga. Zgodba je doživela veliko uprizoritev in zaslovela po vsem svetu zahvaljujoč tematiki in napeti zgodbi, ki uporablja vse elemente filmskih detektivk.

Anže Žnidaršič, 7. E, izbirni predmet šolsko novinarstvo